

Bonjour,

Le spectacle vivant tout comme son public retrouve presque une vie normale.

Depuis 2 ans, nous vivons une crise sanitaire sans précédent.

A cet effet, la Compagnie Universalisapo lance avec ses partenaires dont la maison de quartier Centre-Ville Pont Morineau la 1ère édition de la Palabre, le festival du théâtre Africain " l'Afrique s'invite à la Roche sur Yon", dans le cadre de la saison Africa 2020. Au programme ; des spectacles, artistes, auteurs invités, des lectures théâtralisées des œuvres du répertoire théâtral de l'Afrique francophone, rencontres échangées, débats, tables rondes autour des écritures théâtrales africaines." Le théâtre a-t-il existé en Afrique" avant son contact avec la culture européenne ? Assurément, mais sous quelles formes exprimait-t-il? Y aurait-il des prolongements aujourd'hui dans le théâtre Africain contemporain ?"

L'objectif de notre festival est découvrir le théâtre Africain, ses écritures, ses entrepreneurs auprès des jeunes des options théâtre de nos lycées et collèges, des maisons familiales rurales des communes de Vendée et du Conservatoire la Roche agglomération.

Autour de l'éternelle question "Existe t-il le théâtre Africain francophone" ?

Le festival rendra hommage à Marcel ZANG auteur-romancier Nantais décédé en 2016. Il décernera le prix lycéen Alain Sabaud à une oeuvre sélectionnée d'un auteur d'Afrique francophone.

Si cette proposition vous intéresse, vous avez plusieurs possibilités :

1 - Inscrire une classe ou plusieurs classes tables rondes autour des écritures théâtrales africaines animées par Maeline LE LAY chercheuse à l'université de BORDEAUX à 10 h et 14 h à la maison de quartier Centre Ville pont morineau à LA ROCHE-SUR-YON.

2 -Inscrire une classe ou plusieurs élèves pour le jury du prix lycéen Alain Sabaud.
(Nous vous enverrons les œuvres pré-sélectionnées).

3 - Participer à la rencontre surprise autour de l'éditeur Belge francophone Émile LANSMAN parrain de la 1ère édition de notre festival.

Afin d'organiser au mieux votre accueil, dans le respect du protocole sanitaire en vigueur du moment, nous vous serons reconnaissants de bien vouloir nous confirmer votre choix.

Dans l'impatience de vivre des moments chaleureux durant le festival et comptant sur votre curiosité et celle de vos élèves.

Nous restons à votre disposition pour tout complément d'information.

Artistiquement

COMPAGNIE UNIVERSALISAPO
GEORGES BILAU YAYA
DIRECTEUR ARTISTIQUE