

Le Printemps théâtral

Toutes les représentations des lycéens se déroulent au Théâtre, elles sont gratuites et ouvertes au public.

Le spectacle professionnel a lieu dans la salle du Manège au Grand R. La billetterie est assurée par la scène nationale Le grand R.

Aucune entrée ne sera autorisée après le début des représentations.

Les forums sont des temps d'échanges et de discussion autour des représentations vues. Ils sont ouverts à tous.

Les répétitions du spectacle *Uoyage, uoyage* sont réservées aux participants du Printemps Théâtral et sont conduites par des comédiens de compagnies professionnelles de la Région des Pays de la Loire. Ce spectacle sera joué le dimanche 14 mai à 17h30, la représentation est ouverte au public.

La création collective *Uoyage, uoyage* est mise en scène par :

Clémente Allard / Parole en l'air
Vincent Bouyé / La mouche-
Karl Brochoire / Collectif Espace
Mélusine Fradet / Collectif Espace
Mickaël Freslon / Alambic
Emerick Guezou / Bougies Noires
Dominique Izacard / Couleur Tribale
Valérie Mornet / R nos alentours
Lionel Pavageau / Grizzli
Emmanuelle Priou / Collectif Espace
Colchique Sipos / PaQ La Lune



Vendredi 12 mai

8h30
Accueil Conservatoire

9h00 - 12h00
Répétitions *Uoyage, uoyage*

12h00 - 13h00
Pique-nique - Place du
Théâtre

13h10
Représentations - Le Théâtre

Lycée Rosa Parks
La Roche-sur-Yon

Lycée Sainte Ursule
Luçon

Lycée Notre Dame du Roc
La Roche-sur-Yon

Lycée De Lattre de Tassigny
La Roche-sur-Yon

Forum - Plateau du Théâtre

18h30 - 20h00
Dîner-CREPS

20h30 - 22h00
Moby Dick
Le Manège

22h30
Navettes
Installation à l'internat

Samedi 13 mai

7h00 - 8h30
Petit-déjeuner - CREPS

9h00 - 12h00
Répétitions *Uoyage, uoyage*

12h00 - 13h30
Déjeuner - CREPS

14h00
Représentations - Le Théâtre

Lycée Edouard Branly
La Roche-sur-Yon

Lycée N. Dame de la Tourtière
Pauzauges

Lycée Jean Monnet
Les Herbiers

Lycée Jean XXIII
Les Herbiers

Forum - Foyer du Théâtre

19h00 - 20h00
Pique-nique - Place du
Théâtre

20h10
Représentations - Le Théâtre

Lycée Léonard de Vinci
Montaigu

Atelier Théâtrouchka
Nantes

Forum - Plateau du Théâtre

Dimanche 14 mai

7h00 - 8h15
Petit-déjeuner - CREPS

8h30-9h30
Ménage internat

10h00 - 12h00
Répétitions *Uoyage, uoyage*

12h00 - 13h00
Pique-nique
Lycée Pierre Mendès France

13h30
Représentations - Le Théâtre

Lycée Jeanne d'Arc
Montaigu

Lycée Notre Dame
Challans

Forum - Plateau du Théâtre

16h10 - 17h30
Filage

17h30 - 18h30
Uoyage, uoyage
Représentation collective

18h30 - 19h30
Clôture

@printemps_theatral

Uents Marées

www.uents-et-marees.fr



Uents et Marées



Le Printemps théâtral 2023





MON PAN AU PLOINT

d'après Danielle Nauarro-Haudecoeur et Patrick Haudecoeur
Lycée Rosa Parks, La Roche-sur-Yon
Encadrement : *Christelle Morin, Laurent Seynaeve et Karl Brochoire*

Tous les codes du boulevard sont là : le cocu, l'amant et les quiproquos attendus. Un seul problème : une équipe artistique et technique pas vraiment à la hauteur...

RHAPSODIES

d'après Sylvain Leuey
Lycée Sainte Ursule, Luçon
Encadrement : *Dominique Boisumeau et Christophe Sauvion*

2008 : crise des subprimes, le système bancaire américain s'effondre entraînant une récession mondiale... deux couples sont pris dans cette tourmente.

En parallèle, l'essor de la télé-réalité : castings, vies fabriquées, quart d'heure de gloire...

Deux mondes, deux histoires.



« APOCALYPSE-SUR-MER »

d'après « Quand viendra la vague » d'Alice Zeniter
Lycée Notre Dame du Roc, La Roche-sur-Yon
Encadrement : *Manuela Dinneuf et Karl Brochoire*

Maël et Camille, un jeune couple, vivent sur un petit bout de rocher accroché à une petite île. Il y a le ciel, le soleil et la mer... qui commence à monter sérieusement. Comment se préparer à accueillir d'éventuels naufragés ? Qui « mérite » d'être sauvé ? Il y a le ciel, le soleil et l'amer...

ULYSSE ETC.

d'après des extraits de Jean-Michel Ribes
Lycée Jean de Lattre De Trassigny, La Roche-sur-Yon
Encadrement : *Laurence Copin et Mélusine Fradet*



Une vision accélérée et un peu simplifiée de l'Odyssée d'Homère, entre l'Olympe des dieux grecs et le voyage d'Ulysse qui met des années et quelques péripéties à rentrer dans son île d'Ithaque.



FEMMES AU PLURIEL

d'après Diane Tell, Chilla, Giulia Foï's, Angèle, Annie Cordy, Zoe Leonard, Coline Serreau et Gisèle Halimi
Lycée Édouard Branly, La Roche-sur-Yon
Encadrement : *Colette Petit et Brandon Pauvageau*

Chaque femme est unique et ce projet est là pour vous en présenter plusieurs. De la femme qui rit à celle qui se bat, toutes sont différentes et toutes méritent d'être célébrées.

LE DERNIER MESSAGE DU COSMONAUTE À LA FEMME QU'IL AIMA UN JOUR DANS L'EX-UNION SOVIÉTIQUE

d'après David Grieg
Lycée Notre Dame de la Tourtelière, Pouzauges
Encadrement : *Eric Lucien et Olivier Chancellor*

Dans le ciel, oubliés du monde entier depuis douze ans, deux cosmonautes russes sont en orbite, ignorant qu'ils ne sont même plus soviétiques. Sur Terre, un kaléidoscope de destins entrecroisés : un couple d'Écossais, deux danseuses de charme, un fonctionnaire de la Banque mondiale, une jeune policière enceinte, un ufologue... Des scènes courtes, des personnages cherchant un espace utopique de rencontre où pourrait résider la clé de l'« harmonie »...

CHUCHOTEMENTS D'OUTRE-TOMBE



d'après Patrick Kermann
Lycée Jean Monnet, Les Herbiers
Encadrement : *Marie-José Poinssotte et Christophe Sauvion*

Dans le cimetière de Moret-sur-Raguse, les morts se refusent au silence et mettent une lumière singulière sur la vie d'un village tout au long d'un siècle. Jeunes et moins jeunes ressassent leurs joies, leurs amours, leurs rancœurs, leurs regrets et leurs obsessions parfois peu avouables! Cette communauté fait résonner en chacun de nous ces vivants d'un autre monde.

UIVE L'ARCHIDUC !

d'après Ionesco
Lycée Jean XXIII, Les Herbiers
Encadrement : *Géraldine Chancellor et Olivier Chancellor*

Candor et Glamis et leurs partisans veulent renverser l'archiduc et prendre son trône. Mais, pour cela, il faudra d'abord éliminer Macbett et Banco, les fidèles lieutenants de l'archiduc. Parviendront-ils à renverser l'archiduc Duncan ? Les complots se multiplient et un vent de trahison souffle sur le royaume...



SELFIE !

d'après Sylvain Leuey
Lycée Léonard de Vinci, Montaigu
Encadrement : *Philippe Ségura et Valérie Mornet*

Quand les téléphones portables envahissent nos vies, pour le meilleur et pour le pire, Michelle fait la douloureuse expérience du danger des réseaux sociaux. Doit-on vraiment lui en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz? Une question d'une actualité brûlante.

ENFER COMPLET

d'après Maria Paulouskaya
Rtelier Théâtrouchka, Nantes
Encadrement : *Maria Paulouskaya*



En bas, l'Enfer affiche complet. Mais cette surpopulation infernale, c'est aussi le problème de Dieu : l'administration divine, débordée, ne trouve plus de candidats au Paradis. Accompagné de sa secrétaire, le Tout Puissant va descendre parmi les Hommes pour y glaner des âmes ; mais reste-t-il seulement chez les mortels quelqu'un de suffisamment digne des promesses célestes ?

JUSQU'À LA MER

d'après Extraits et adaptation de
« Jusqu'à la Mer et au-delà » de Michel Bellier
Lycée Jeanne d'Arc, Montaigu
Encadrement : *Laurent Marin et Evelyne Poiraud*



« Ce matin-là il y avait quelque chose de particulier...je le sentais... ». Difficile de s'imaginer, dans notre confort des villes occidentales, que l'eau puisse un jour ne plus couler. Et si l'absence se prolongeait ? Et si elle entraînait les habitants de cette ville occidentale dans un périple vers le sud, là où l'eau se mérite et se gagne ? Michel Béliier avec une parole tantôt drôle, tantôt grinçante, nous entraîne dans une actualité qui nous concerne tous.

SUR LE THÉÂTRE

d'après des textes de Paul Claudel, Jean-Paul Alègre, Jacques Maurin, Edmond Rostand
Lycée Notre Dame, Challans
Encadrement : *Katy Grissault et André Bourcereau*

Qu'est-ce que le théâtre ? Entrons dans ses coulisses, de la conception à la représentation du spectacle, jusqu'à... sa fin ?



© Christophe Raynaud de Lage

VENDREDI 12 MAI À 20H30 AU MARÉGE

MOBY DICK

adaptation de l'oeuvre de Herman Melville
Mise en scène : *Yngvild Aspeli*

Avec sept acteurs, une cinquantaine de marionnettes, des projections-vidéos, un orchestre englouti et une baleine taille baleine, Yngvild Aspeli met en scène Moby Dick, magnifique monstre de la littérature.